

... in Liebe



Theater Henze & Co.
Arbste 7 | 27330 Asendorf
Fon 04253|92015
Fax 04253|92016
info@Theater-Henze.de
www.Theater-Henze.de

Was

Peter Henze liest und erzählt

- **Eigene Texte – Briefe, Notizen, Erzählungen**
- für Erwachsene – und ältere Jugendliche
- **Dauer: 60 – 80 Minuten**
(einschl. Pause/n – auch kürzere Programme nach Wunsch möglich)

Wie

Hast Du etwas zu erzählen, so erzähle ... in Liebe

Wenn Kampf und Streben sich als untaugliche Lebens-Mittel erwiesen, wenn Sein und Einsichten Raum suchen, verschafft sich das Wort wieder die Stellung, die ihm innewohnt von Anbeginn: *Am Anfang war das Wort – der Sinn, die Kraft, die Tat*, so sinniert Goethes Faust und gibt in diesem Gedankengang dem Wort seine Schöpferkraft zurück.

Die Worte der Äußerlichkeiten, von Werbung, Politik und Alltag, sie der Hohlheit, Fassade und Lautstärke berauben, die *Sinn/Kraft/Tat* verhindern, heißt **einfach und achtsam sein**. Sehr persönlich, fast privat sind Henzes Texte und doch geschrieben um erzählt zu werden

- ... *aus gegebenem Anlaß* und *Die große Illusion*
- Die *Nachricht von Lysistrata* an ihre Schwestern
- Vom leidenschaftlich-zornigen Herrn: *Mein Gott! Er kommt zurück!*
- Die eigenwillige *Liebeseklärung an das Theater*
- *Von meinem Schäfchen* unterm Sternenhimmel
- Vom *Hüter des Feuers* – dass das Feuer nicht verlösche
- Und: *You & I* – wer sonst?

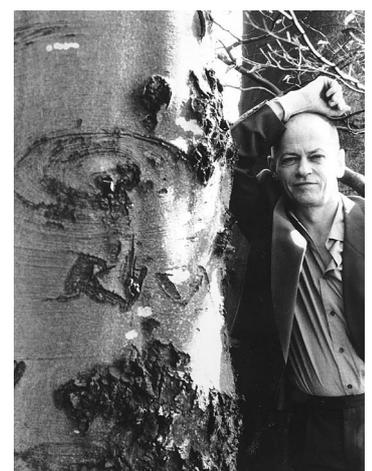
In allen Geschichten und Texten geht es ausgesprochen oder nicht um die Liebe, die gleichwohl sich anders offenbart als wir sie denken – so der Schleier unserer Vorstellungen von ihr verweht.

Kostprobe

... in Liebe

Lerne wieder die Sprache des Lebens, denn es spricht unaufhörlich und Du weißt was zu tun. Wisse um Dein großes Herz, wisse um Deine Kraft und Deinen Auftrag und schau in den Himmel. Sieh auf das Fliegen der Wolken, die Züge der Vögel, den Stand der Sonne. Wenn Du aufstehst am Morgen, so höre, was der neue Tag Dir aufgibt zu tun. Höre die Stimmen der Tiere, sieh die Staubkörner auf dem was vergangen, folge dem Wind und höre auf die Steine, sie wissen alles. Lerne wieder verstehen die Sprache der Sterne, des Duftes, der Stille und aller alltäglichen Dinge, denn sie sprechen zu Dir. Unaufhörlich. So ist die Welt, das Leben, es ist an Dir, Märchen, die wahr sind, wahr werden zu lassen und sie nicht zu belassen in einem Reich der Fantasie.

Manchmal, wenn des Morgens
Dein Körper sich schwer zu meinem dreht und Dein Atem in mein Gesicht fließt,
wenn Deine Hand schlaftrunken sich schleicht über meinen Bauch zu meinen Hüften,
wenn meine Finger jedes Haar zwischen Deinen Schenkeln umarmen,
wenn Deine Lippen und Deine Augen sich öffnen über den meinen ...
dann weiß ich manchmal nicht,
warum ich gehe von Dir überhaupt nur eine Minute.
Aber ich gehe ja nicht.



Nachdenklich machend und berührend. Tosender Applaus für die „Liebeseklärung an das Theater“ ...

Kreiszeitung Diepholz/Syke

Seit über 30 Jahren auf der Suche nach dem was Theater ausmacht, vertraut Peter Henze in diesem Programm allein der Kraft des Wortes, **der Kunst des Erzählens, der Zweiten Schöpfung**, wie er es nennt. *So wie alles seine Zeit hat, hat alles seinen Klang, leise, zart, mit Leidenschaft und göttlichem Zorn. So verschieden die Klänge erscheinen sind sie nur wie die Farben des Regenbogens, hinter denen sich die Eine, das Ganze, offenbart.* – Die aktuelle Zusammenstellung des Programms verändert sich, Texte erschöpfen, wandeln sich, neue entstehen und einige kommen immer wieder und bleiben.

Wer

Peter Henze Jahrgang 1949, Schauspieler, Regisseur; Lehrjahre bei Prof. Heinz Schlage und Prof. Jean Soubeyran in Hannover, Wanderjahre bei Zygmunt Molik und Andrej Droznin in Russland und Polen; Theaterarbeit in 15 europäischen Ländern. Fast zwei Jahrzehnte leitete er die *theaterwerkstatt hannover*. Die Liebe in allen Facetten war eines der großen Themen seines Hauses. Seit 1995 lebt er auf einem alten niedersächsischen Bauernhof und nach einer landwirtschaftlichen Ausbildung schreibt er zwischen Schafen, Eseln und Ziegen beim Blick auf Wälder und Obstweiden – natürlich ... **in Liebe** und geht mit diesem großen Erzählprogramm auf Tour.

Sprache voller Poesie, niemals aufgesetzt ...

Deister-Leine-Zeitung

Wo

Das Theater kommt zu Ihnen

Vormittags, nachmittags, am Abend, in der Nacht, wie Sie es wünschen.

Das Programm ist vorstellbar in jedem Raum, an jedem Ort. Es eignet sich sowohl für große Lese-/Erzählprogramme in Ihrem Theater/Foyer oder Kulturhaus wie auch für den kleinen Rahmen in Ihrem Café, Ihrer Kulturscheune oder Kleinkunsthöhle. Gern bin ich zu Gast in Büchereien, Krankenhäusern, Altenheimen, Schulen und Kantinen, am Brunnen Ihrer Einkaufsstraße, unter Bäumen, im Mondenschein ... – oder in Ihrem Garten oder Wohnzimmer, denn: **Sie können diese Texte samt Erzähler auch verschenken**, sich selbst oder den Menschen, denen Sie ... **in Liebe** verbunden sind. **Peter Henze erzählt an jedem Ort, wie Sie es wünschen und wenn es nicht anders geht auch per Telefon.**

Schaffen Sie für alle Veranstaltungen eine angenehme Atmosphäre, gern hab ich die Zuschauer und -hörer nah bei mir. Keine Technik: ein Stuhl, ein Tisch und eine Lampe sind genug – nun, ein Glas Wasser oder Wein schlage ich nicht ab ...



... abgewogene philosophische Betrachtungen ... – leise und leidenschaftlich die Botschaft: die ausgestreckte Hand des Lebens ...

Hannoversche Allgemeine/
Calenberger Zeitung

Referenzen

Café Mandelstoh, Kanapee Hannover, Café am Beverbach Bevern, Schwiecheldthaus Goslar, Suchtberatung Barsinghausen, Katakomba Wettbergen, Robberts Huus Schwarme, Seniorenpflegeheim Bruchhausen-Vilsen, div. private Veranstaltungen.

Stand: 02|2003

Es ging weder um romantische Liebesgedichte noch um Sommernachtserotik. Peter Henze erzählte ...in Liebe Alltägliches, Geschichten, die unter den Augen des aufmerksamen Beobachters und ruhig fühlenden und schauenden Menschen überall ihre kleinen Wunder offenbaren. Einfühlsam führt er eine liebenswerte, ehrliche - und von der minimalen benötigten, herzlichen Distanz geleitete Konversation mit dem Publikum. Er beherrscht es, durch Stimme, Mimik und Körpersprache seine Zuhörer zu verzaubern und in den Reigen seiner Geschichten und Erzählungen aufzunehmen. Er kennt das Zauberwort und berührt in Liebe die Seelen seiner Zuhörer.

Preise

Preise sind Dinge, die zu besprechen sind: sie sind auch abhängig von Zeit und Ort – sprechen Sie uns an – wir machen Ihnen ein Angebot. **Und: mehrere Veranstaltungen an einem Ort oder mit anderen Partnern in der Nähe verringern die Kosten für Sie.** – Bei gegebenen Umständen sind 2-3 Termine pro Tag möglich.

Weiteres

Weitere Informationen, **Fotos** und vollständige **Kritiken** finden Sie auf unserer Web-Site **www.PeterHenze.de**

Eine Demo-Kassette, die wir Ihnen gern zuschicken, ist vorhanden und eine CD, die sich auch als Geschenk eignet, in Vorbereitung.

Eveline Möller
Schwiecheldthaus Goslar